

Contratto prestazione musicale occasionale

Con la presente scrittura privata, in data _____:

il Sig. _____ nato a _____ il _____,

C.F.: _____, residente in _____, via _____, in qualità di rappresentante del gruppo musicale “ _____”, di seguito denominato “Complesso musicale”;

e

il Sig. _____ nato a _____

il _____, C.F.: _____, residente in _____,

via _____, di seguito denominato “Committente”

convengono quanto segue:

Art. 1 – Oggetto

Il Complesso musicale impegna, su incarico del Committente, a svolgere la propria performance musicale in data _____, in occasione dell’evento previsto presso il club/locale denominato _____ sito in _____

via _____;

La suddetta prestazione musicale avverrà nei luoghi indicati per la durata di _____ ore;

Art. 2 – Programma musicale

Il repertorio musicale è scelto dal Committente e comunicato al Complesso musicale al momento della sottoscrizione della presente scrittura. Eventuali variazioni del repertorio dovranno essere comunicate al gruppo almeno tre giorni prima della data dell’evento stesso;

Art 3 – Prezzo e modalità di pagamento

Il corrispettivo della prestazione musicale è pari ad euro _____ da versarsi nella seguente modalità (contanti / bonifico / assegno, ecc.) _____ al termine dell’esibizione del gruppo o comunque non oltre tre giorni dalla stessa;

Art. 4 – Diritti S.I.A.E.

I diritti S.I.A.E. sono a carico del Committente che dovrà versarli entro il giorno precedente alla data dell’esibizione musicale.

Art. 5 – Recesso e caparra penitenziale

Ciascuna parte può recedere dal presente accordo dando all'altra un congruo preavviso. A titolo di corrispettivo della facoltà di recesso, il committente versa la somma di euro _____ al sig. _____, rappresentante del Complesso musicale, che ne rilascia quietanza ai fini fiscali.

Tale somma sarà trattenuta dal sig. _____ qualora il committente eserciti la facoltà di recesso.

Qualora, invece, la facoltà di recesso sarà esercitata dal Complesso musicale, questi dovrà restituire al Committente, contemporaneamente alla comunicazione del recesso, il doppio della somma ricevuta.

Art. 6 – Esclusione di responsabilità

L'impossibilità sopravvenuta di svolgere la prestazione pattuita, sia essa imputabile al Committente o al Complesso musicale o a caso fortuito o a forza maggiore, non dà diritto ad entrambe le parti di chiedere il risarcimento del danno.

Luogo e data

Firma del committente

Firma del Complesso musicale